



ЦЕЙХГАУЗ

РОССИЙСКИЙ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Униформа

РОСПИСЬ ПОЛКОВЫХ
РАЗЛИЧИЙ
АРМЕЙСКОЙ ПЕХОТЫ
1802-1806

ПОСЛЕДНИЕ
ГВАРДЕЙСКИЕ
КИВЕРА

АРМИЯ
ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ
РЕСПУБЛИКИ
1920-1922

ГЕНЕРАЛЫ РККА
1940-1943 (1)

Оружие

ПРОТАЗАНЫ И
АЛЕБАРДЫ
ПЕТРОВСКИХ
ВРЕМЕН

Награды

ЗНАК «ЗА ВЕЛИКИЙ
СИБИРСКИЙ ПОХОД»
1918

Сражения

БИТВА НА ВОРСКЛЕ
1381

РАСПИСАНИЕ
РУССКОЙ КАВАЛЕРИИ
ПРИ БОРОДИНО (2)



3

ISSN 0868-801 X

ZEUGHAUS • RUSSIAN MILITARIA MAGAZINE • SUPPLEMENT WITH FULL TEXT IN ENGLISH

Петр КОСМОЛИНСКИЙ

АРМЕЙСКАЯ ТЯЖЕЛАЯ ПЕХОТА 1802-1806

РОСПИСЬ ПОЛКОВОЙ РАСЦВЕТКИ

Наверняка, кто-то из читателей — ведь круг наш неслик — помнит «самodelьные», размноженные на ксероксе выпуски «Библиотеки Военно-исторической комиссии», посвященные русским гренадерским шапкам обр. 1802 г., которые являлись плодом скромных усилий автора вышеназванной статьи. Исследуя эту весьма узкую тему, он неожиданно для себя обнаружил, что расписание полковой расцветки русской пехоты на 1802-1806 гг., приведенное в столь чтимом источнике, как «Историческое описание...» А.В.Висковатова, по большей части ошибочно и цитирует не реально действовавшие, а лишь предварительные распоряжения на сей счет. Более достоверная информация, почерпнутая в целом ряде других документов была сведена в таблицу, отражающую полные сведения по цветовым различиям в униформе всей русской армейской пехоты за указанный период — то есть на то время, когда армия распределялась по инспекциям (преобразованных округов), вплоть до введения дивизионной системы. Здесь воспроизводится сводная таблица расцветки полков тяжелой пехоты, для наглядности — чего обычно не хватает чисто текстовым источникам — проиллюстрированная цветными схемами. Позднее предполагается опубликовать подобные же таблицы по егерским полкам и гарнизонной пехоте.

Прологом к этому небольшому исследованию послужила одна из моих поездок в Чехословакию, летом 1982 года, когда в витрине филиала Исторического музея города Славков-у-Брно, находящегося на Працком холме (историческое поле Аустерлицкой битвы) он обнаружил русскую гренадерскую шапку образца 1802 года, найденную, как ему сказали, в одном из ближайших монастырей. Знаменательная находка — шапка не могла попасть на место знаменитого сражения 2 декабря 1805 г. иначе как «на голове» русского солдата — но ведь еще в феврале того же года приказом по военному ведомству гренадерки были заменены на кивера... Случайность? Нет, позднее мне сообщили, что еще одна шапка того же образца отыскалась в экспозиции Исторического музея города Вышкова. С атрибуцией первой шапки, как мне тогда показалось, проблем не возникло, определить же другую по заочному описанию не удалось и с тем большим нетерпением я надеялся сделать это во время своего следующего визита в Чехословакию. При мне была роспись цветов гренадерских шапок, приводимая в 10 части «Исторического описания...», которую в свое время я свел в таблицу. Шапка была в довольно плохом состоянии, однако цвет верха определить удалось легко, стоило залезть в швы — красный, почти свежий палевый — т.е. Брестская инспекция. С околышем дела обстояли труднее, даже швы не помогли. Правда, суконная обивка вокруг бляхи, которая по всем полкам по регламенту должна быть черной, своим бу-

рым оттенком совершенно не отличалась от околыша. Впрочем, и это ничего не давало — согласно висковатовской росписи, черных околышей ни в одном полку не было. Относительно темными в Брестской инспекции могли считаться околыши гренадер Старонингерманландского (красный), Азовского (бирюзовый) и Аншеронского (светломалиновый) полков. Красный и малиновый я откинул сразу, имея пример выгорания этих цветов на вышеупомянутой аустерлицкой шапке. Остался бирюзовый. Смуцало только, что этот цвет все-таки довольно светел. Однако, выбора не было. Итак, Азовский мушкетерский полк (?)...

Случай этот — а висковатовская роспись вызвала беспокойство не впервые — заставил меня вплотную заняться вопросом полковой расцветки. Кроме того, необходимо было проверить и собственные «вычисления» цветов погон и кистей в полках сформированных после 1802 г. и тех, которые переводились из одной инспекции в другую. Я отправился в Центральный Государственный военно-исторический архив.

Мой друг, сотрудник ЦГВИА Алексей Васильев отыскал для меня архивное дело о шитье пехотных мушкетеров в начале царствования Александра I. В деле была подшита «таблица, означающая цвета сукон, какие должны быть в гренадерских и мушкетерских полках на вершниках и задниках состоящих в них гренадерских и фузильерных шапок», подписанная генерал-лейтенантом князем Долгоруким 2-м и датированная 27 мая 1802 г.

В росписи Висковатова меня в первую очередь смутил красный околыш шапок Фанагорийского гренадерского полка, имевшего белые погоны. В свое время В.В.Звездинцов писал мне, что считает это опечаткой — околыш непременно должен быть белым. Это мнение подтвердилось сразу. «Таблица» показала, что и верх и околыш шапка, равно как и погоны в Фанагорийском полку должны быть БЕЛОГО цвета!

Таким образом, я в несколько секунд удовлетворил свое любопытство, и не желая расставаться с документом так замечательно разрешившим мои сомнения, стал просматривать и другие графы таблицы. И вдруг — в Киевском гренадерском полку при красных погонах — черные околыши шапок! Вскоре я обнаружил еще шесть полков с черными околышами (а как упоенно я доказывал прежде, что «этого не может быть, потому что не может быть никогда»...), погоны же в них были и красные, и желтые, и светломалиновые.

При дальнейшем изучении таблицы обнаружилось розовые и оранжевые околыши при светломалиновых погонах, синие и темно-зеленые — при розовых... Итого — 14 исключений из правил! Все это выписав, я решил дома срочно исправить свою таблицу. И тут — новая неожиданность — я обнаруживаю, что цвета погон многих полков, приведенные Висковатовым, не соответствуют тем, которые означены в архивной таблице.

Разумеется, я при первой возможности переписал таблицу полностью. Результат оправдал мои худшие предположения — обе росписи почти полностью исключали друг друга! Из 82 гре-



Илл. Ольга Пархова

надерских и мушкетерских полков совпадение было только в 21 случае, а из 58 гарнизонных полков и батальонов совпали 22, немногим более трети. Какая же из таблиц истинная? Висковатов ссылается на приказ от 6 июня 1802 г., а таблица Долгорукова датирована 27 мая того же года. Разница всего в 10 дней. Более поздний должен быть, по идее, и более верным...

Затем я обнаружил еще несколько таблиц, правда с описанием расцветки только погон. Одна из них (без даты и за подписью того же князя Долгорукова 2-го) полностью (кроме Фанагорийского полка) подтверждала роспись Висковатова, а другая, датированная 27 марта 1802 г. и подписанная Военной Коллегией, повторила долгоруковскую таблицу от 27 мая без всяких исключений.

Хоть я и поначалу и был близок к отчаянию, ряд примеров, находящихся в противоречии с висковатовской росписью и столь же очевидно подтверждающих «таблицу», убедил меня, что «Историческое описание...» приводит, видимо, лишь проектную роспись полковых различий на 1802 г. Наконец, я додумался до того, что надо бы проверить ссылку, данную в труде Висковатова, которая указывает на Полное Собрание Законов Российской Империи», т.44, с.64, указ №20.287. Как и следовало ожидать, там оказался тот самый документ, который был найден в архиве!

Позднее я натолкнулся на высочайшее повеление, датированное 6-м июня 1802 г. отпечатать и разослать в войска таблицу от 27 мая, что и было исполнено.

Архивные изыскания помогли восполнить еще несколько «недоказанностей» Висковатова, касающихся полков, сформированных в период 1803-1806 гг., а также полков перемещенных из одной инспекции в другую.

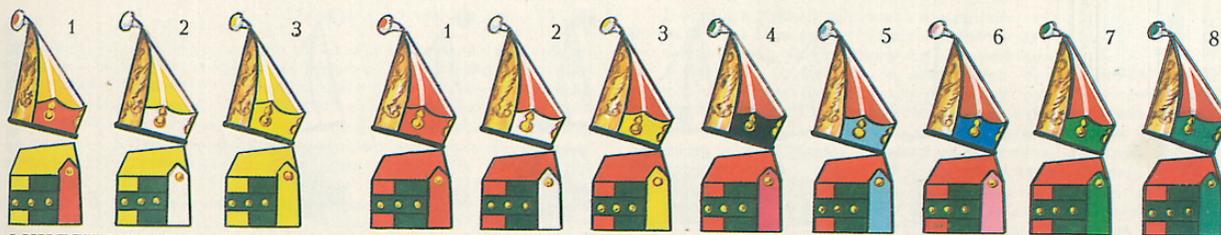
Итак я смело могу предложить коллегам роспись полковых отличий русской тяжелой пехоты и исправить ошибку, допущенную в «Историческом описании...» и вслед за ним повторенную В.В.Зигинцовым в 4-м томе его замечательного труда «Русская Армия».

Расцветка воротника, обшлагов и тулей шапок по инспекциям									
Расцветка погон, околышей шапок и середины кистей по полкам в каждой инспекции									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
красные	белые	желтые	св.-накиноые (середины кистей - светло-зеленая)	бирюзовые	розовые	св.-зеленые	серые	лиловые	синие
ФИНЛЯНДСКАЯ - красные									
Великолуцкий	Рязанский	Нижецкий							
С-ПЕТЕРБУРГСКАЯ - желтые									
Лейб-Гвардейский	Павловский гр.	Киевский	Белогорский	Елецкий	Тепловский	Литовский	Петровский *		
			черные околыши		синие околыши		т.-зел. пр.-цвет		
ЛИФЛЯНДСКАЯ - бирюзовые									
С.-Петербургск. гр.	Таврический гр.	Черниговский	Тобольский	Сенский	Днепропетровский	Резельский	Софийский	Капоровский *	Капоровский ***
								Калуужский **	Финлянд. пр.-цвет
ЛИТОВСКАЯ - светло-зеленые									
Екатериносл. гр.	Псковский	Ростовский	Муромский	Архангелогородск.	Нижецкий	Тульский	Волынский *	Костромской **	Волынский ***
							Могилевский **		т.-зел. пр.-цвет
ВРЕСТСКАЯ - палевые									
Азовский	Выборгский	Стангерамаладск.	Аштаронский	Рижский	Подольский	Вильновский	Петровский		
УКРАИНСКАЯ - розовые									
Киевский гр.	Малороссийск. гр.	Смоленский	Винский	Галицкий *	Галицкий ***				
			розовые окол.	Эстляндский **	голубой пр.-цвет				
ДНЕСТРОВСКАЯ - лавовые (с 15.11.1804 - темно-зеленые)									
Сибирский гр.	Херсонский гр.	Нижнегородский	Владимирский	Ярославский	Ладосский (Ладосский)	Александровский	Козловский	Новонгирмала.	Крымский *
			черные околыши	Александровский					
КРЫМСКАЯ - палевые									
Троицкий	Виттебский	Беловский	Севастопольский						
		черные околыши	св.-зел. окол.						
Сибирский гр.	Херсонский гр.	Троицкий	Виттебский	Ладосский	Беловский				
КАВКАЗСКАЯ - синие									
Кавказский гр.	Кавказский	Суздальский	Тифлисский	Кабардинский	Саратовский ****	Волгодонский *	Саратовский ***		
					Севастопольск. ***				
СМОЛЕНСКАЯ - белые									
Московский гр.	Фалатерийск. гр.	Пернский	Воронежский	Угличский	Курский	Полтавский			
КИЕВСКАЯ - светло-лиловые									
Московский	Новгородский	Витебский	Нарский	Бугерский	Колыпанский	Полтавский			
		черные околыши			синие околыши				
МОСКОВСКАЯ - оранжевые									
Астраханск. гр.	Шлиссельбургск.	Нашбургский	Тамбовский	Орловский	Саратовский	Нижнепетровский	Украинский	Саратовский	Олонский
			черные околыши	оранж. околыши	т.-зел. околыши			Куринский ****	
ОРЕНБУРГСКАЯ - верблюжьи									
Рязанский	Уфимский	Екатеринбургск.							
СИБИРСКАЯ - серые									
Шеринский	Томский	Селенгинский							

Расцветка ошейя кистей (сверху) в 1-м батальоне казачьего мушкетерского полка в Л.-Грех. в ку - белая, во 2-м - желтая, в 3-м - красная; в остальных грех. в кот кисти сверху ошейя белые

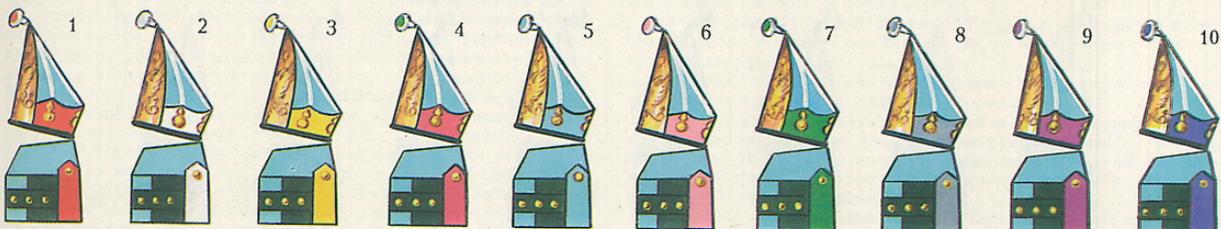
* сформированы 16.05.01803
 ** сформированы 29.08.03
 *** место в инспекции на 21.06.1805
 **** Куринский полк сформирован 29.12.1802; экип. летом Саратовского, тогда же перенесенного в Кавказскую инспекцию

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ЦВЕТОВЫХ РАЗЛИЧИЙ В УНИФОРМЕ ПОЛКОВ РУССКОЙ АРМЕЙСКОЙ ТЯЖЕЛОЙ ПЕХОТЫ (1802-1806)

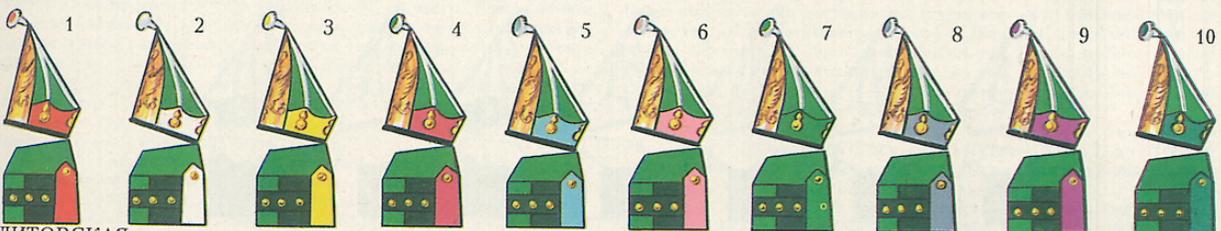


ФИНЛЯНДСКАЯ

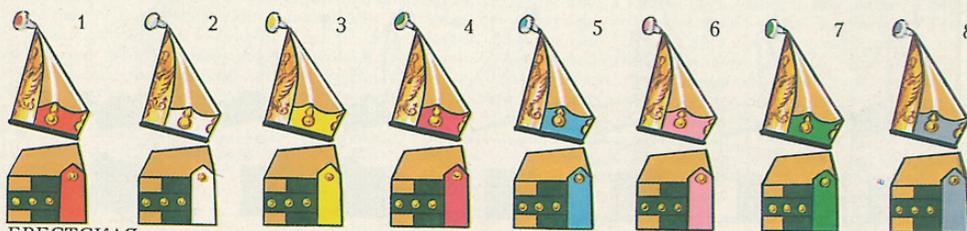
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ



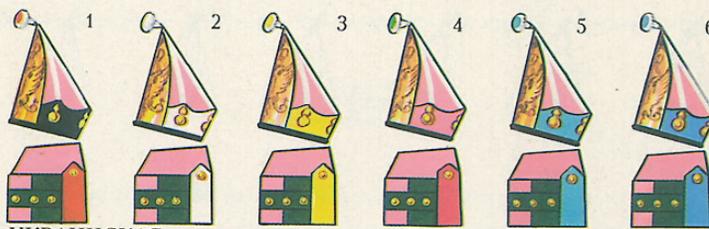
ЛИФЛЯНДСКАЯ



ЛИТОВСКАЯ

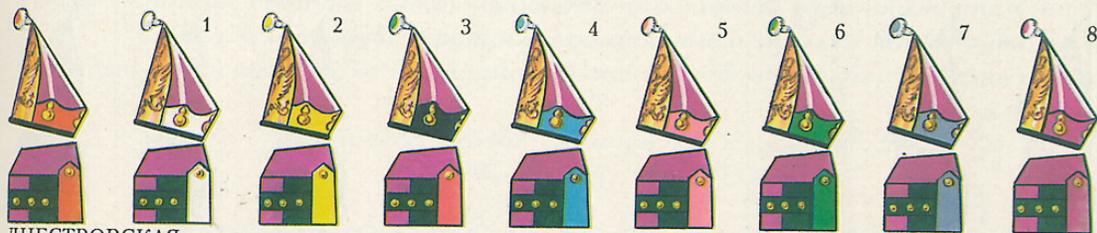


БРЕСТСКАЯ



УКРАИНСКАЯ

Порядковые
номера
соответствуют
номерам
столбцов в
таблице

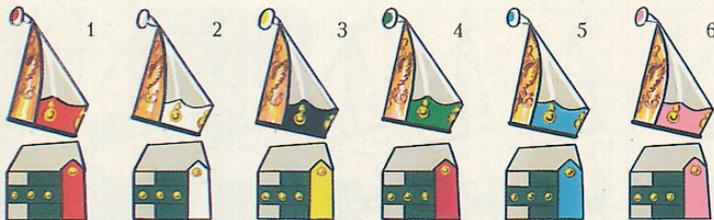


ДНЕСТРОВСКАЯ

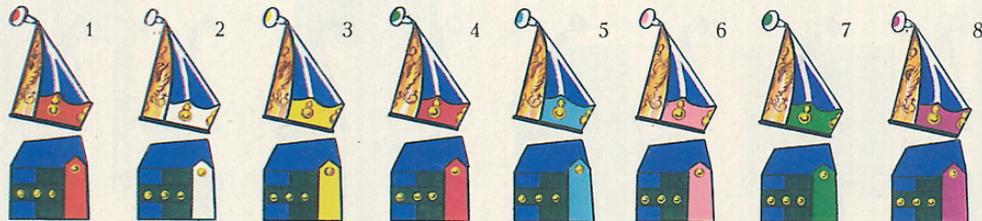
ЦЕЙХГАУЗ (3)

Порядковые номера соответствуют номерам столбцов в таблице

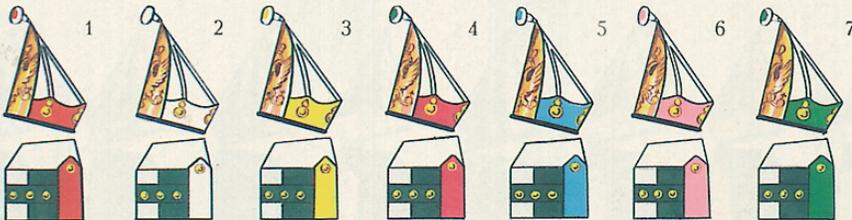
Илл. Юрия Абатурова



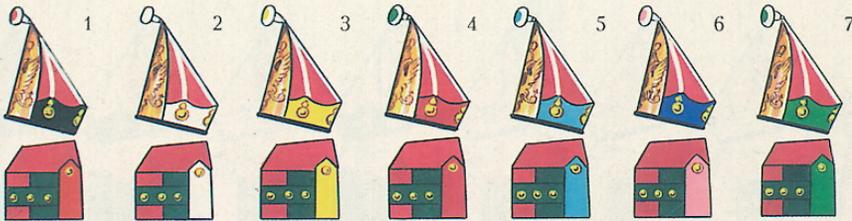
КРЫМСКАЯ



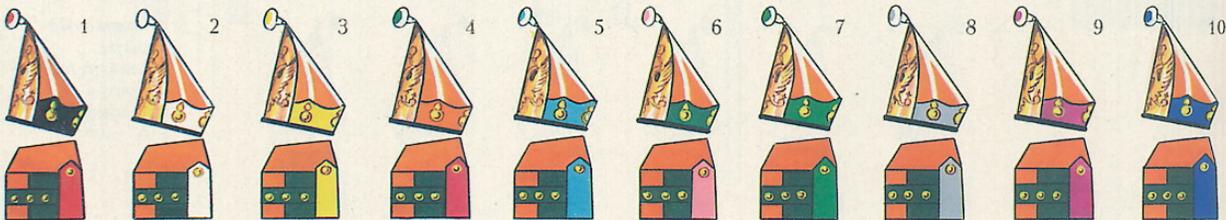
КАВКАЗСКАЯ



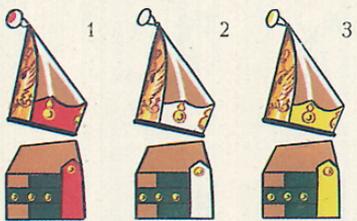
СМОЛЕНСКАЯ



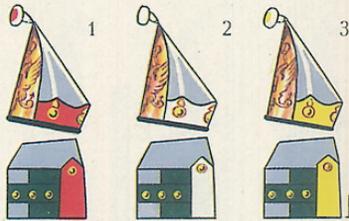
КИЕВСКАЯ



МОСКОВСКАЯ



ОРЕНБУРГСКАЯ



СИБИРСКАЯ

(Начало статьи на стр. 21-25)

ордынцев, на ходу пуская сотни стрел. Их поток был уже затопить передовой полк литовцев, но их встретил произведенный в упор залп пущек и арбалетов. Волна всадников на ходу повернула вправо и, теряя убитых и раненых, избегающей дугой поведлась обратно вдоль строя противников, засыпая их градом стрел. Им вдогонку из строя союзников выскочили всадники Токтамыша. Следом, качнувшись стигами, медленно двинулись основные силы русско-литовской армии, на ходу выстраиваясь клином. Навстречу им, опустив копья, ринулись рысью конные ордынские кулы, также выставив вперед разящий клин. Две армии неслись друг на друга как железные драконы. В миг столкновения раздался страшный грохот от треска сотен сломанных копий, разламываемых доспехов, предсмертных стонов и хрипов тысяч людей и коней. Войска смешались. Один за другим исчезали полки в этой бурлящей смертоносной круговерти и только высоко поднятые знамена показывали, какая сторона берет верх. Началась тесная конная схватка. Воины бросили копья и сошлись в рукопашной битве мечами, саблями, булавами, кистенями и топорами. Летописец повествует об этом так: «началась схватка сильная и жестокая: отсекались длани и руки, резались тела, рубились головы; было видно, как на землю валились мертвые всадники и на смерть раненые. И крик, и шум, и звон мечей были таковы, что и грома Божьего не услышать». Общая конная рубка, перемалывающая силы противников, требовала все новых и новых подкреплений. И оба полководца, стараясь сохранить строй, бросали в бой свежие силы, которые вклинивались в ряды врага, стремясь расколоть его на части. Никто не мог добиться ощутимого успеха. Сила не могла одолеть силу. Ожесточенная борьба разгорелась на флангах, где конные русско-литовские хоругви сумели потеснить ордынцев.

... Уже несколько часов шла битва. Над полем боя висело облако пыли и стоял ужасающий гул. Из рядов дерущихся вырывались отдельные кони, унося убитых и раненых прочь, а туда вновь и вновь скакали свежие ратники...

Но вот, ордынские крылья дрогнули и воины Витовта стали заметно теснить их. Казалось, достаточно еще небольшого усилия и знамена Темир-Кутлуга падут. И Витовт, чтобы закрепить успех, бросает в бой свои последние резервы — польских, немецких и литовских рыцарей. Большой полк ордынцев изогнулся дугой и дрожал как натянутая струна — еще миг, и она готова была лопнуть.

Однако то, что было расценено великим князем как отступление ордынцев, оказалось умелым маневром Идегея. В тот самый момент, когда вся армия Витовта оказалась втянутой в битву, свежие тумены, личная гвардия эмира, обрушились на фланги литовского войска. Сокрушив их и обратив в бегство, они стали заходить в тыл союзной армии. Литовско-русские хоругви начали отступать, строй их стал ломаться. И тут удар тяжелооружившей кавалерии Идегея окончательно сокрушил их ряды. Теперь уже никто не думал о сопротивлении. Пытаясь спасти свою жизнь остатки союзной армии бросали обозы, оружие, раненых. Одними из первых бежали великий князь Витовт и хан Токтамыш. Разгром их был полным.

Почти вся русско-литовская армия полетела на поле боя или во время бегства. Летописец с горестью повествует, что погибло семнадцать чепаре князя, «а иных воевод и бояр великих, и христиан, и Литвы, и Руси, и Ляхов, и Немцев множество убито — кто сможет сосчитать?» В этой страшной битве погиб шестнадцать русско-литовских князей, которые помогали Витовту соиздать Великое княжество Литовское и Русское, а ранее боролись под знаменами Дмитрия Донского. Среди прочих погибли оба брата Ольгердовичи, Дмитрий Боброк-Волынский, князь Смоленский Глеб Святославич и киевский князь Иван Борисович, а также Краковский великий князь Спытко.

Идегей гнал Витовта с остатками его войск до самого Киева, с которого эмир взял огромный выкуп, а остальную часть армии он отправил грабить Южную Русь, которая подверглась страшному опустошению вплоть до Великих Лук.

По преданию, в бегстве Витовт заблудился, и его вывел в безопасное место татарин-казак Мамай. За эту услугу князь произвел казака в дворяне, даровав ему урочище Глину. Вот от этого Мамая и пошел род Глинских, одна из представительниц которого — Елена, стала матерью царя Ивана IV Грозного.

Витовт поспешил заключить мирный договор с Идегеем, одним из пунктов которого было, видимо, выдворение Токтамыша из пределов Литвы. После страшного поражения литовский великий князь уже не мог претендовать на роль объединителя Руси и проводить прежнюю активную политику.

Наступил «звездный час» Идегея. Теперь, когда он достиг всего, к чему стремился и, когда последнее препятствие было устранено, он попытался возродить Империю. Но бывшего могущества Орда уже не могла достигнуть. Лучшее всего это продемонстрировал поход московского великого князя Василия Дмитриевича в тот же год в Булгарию. Воспользовавшись тем, что Идегей был занят на юге, князь нанес страшный удар по одной из наиболее процветающих частей Орды. Это показало потенциальную слабость империи, которая ничем не ответила на это вторжение.

Скоро после победы на Ворскле, зимой 1399 г. умер хан Темир-Кутлуг. В Сарай опять вспыхнул мятеж. Снова Идегей берется за оружие, чтобы усмирить сепаратистские настроения царевичей и поддерживающей их знати.

Еще около десяти лет после своей выдающейся победы Идегей титаническими усилиями сдерживал распад Орды, сосредоточив всю власть в своих руках и меняя неудачных ему ханов. Ему удалось разгромить в 1408 г. Русь, нанести поражение Тимуру, и даже уничтожить своего смертельного врага Токтамыша. Тем не менее, окончательный распад Улуса Джучи предотвратить он не смог. Уже в конце его жизни Орда по существу перестала существовать как единое государство. «Звездный час» Идегея по сути явился последним всплеском активности агонизирующей империи, чья окончательная гибель была на какое-то время отсрочена действиями неадекватного государственного деятеля и военачальника. Когда все внешние препятствия к укреплению государства были сломлены, приведшие в действие внутренние центробежные пружины разогнулись, и даже умелый воин и политик Идегей не смог уже их удержать. Движение колеса истории только замедлилось на мгновение, а потом завертелось все убыстряя ход... □



Фирма «Яррист» выпускает уникальные реконструкции и реплики исторических доспехов, вооружения и костюмов всех народов живших на территории Евразии.

Высочайшая степень аутентичности предметов гарантируется научными методами реконструкции, применением только натуральных и соответствующих эпохе материалов, использованием оригинальных технологий.

Москва 125167, Планетная ул., 27, кв. 54

Тел. (095) 155-91-52

